

# ETA acaparaba el 95% de las noticias sobre Euskadi en medios extranjeros

El Memorial por las Víctimas presenta un informe en el que se analiza cómo han abordado el terrorismo medios de otros países

:: LORENA GIL

**BILBAO.** El terrorismo de ETA ha sido el protagonista casi único de las noticias sobre Euskadi en el extranjero. Tomando como ejemplo 'The New York Times', en torno al 95% de ellas versan sobre el tema, sin apenas variación entre 1959 y la disolución de la banda en 2018. Los periódicos franceses han sido los que más espacio han dedicado, en especial 'Le Figaro', «más concernidos por cercanía geográfica y por haber sido su país base operativa de la banda primero y luego colaborador imprescindible en su derrota». Pero 'The Guardian', sobre todo, y 'The Times' hicieron un gran seguimiento también.

Estas son algunas de las conclusiones del último informe presentado ayer por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, en colaboración con la Fundación Fernando Buesa. Bajo el título 'ETA en la prensa internacional', el trabajo es el resultado de año y medio de investigación sobre el tratamiento de la prensa extranjera al fenómeno terrorista en Euskadi y el conjunto de España, cuya autora ha sido la periodista Isabel C. Martínez. Seis han sido los diarios que se han analizado, dos de

Francia, dos de Reino Unido y dos de Estados Unidos –'Le Monde', 'Le Figaro', 'The Times', 'The Guardian', 'The New York Times' y 'The Washington Post'–.

En un primer momento, la inclusión de ETA entre los grupos que luchaban contra el franquismo fue determinante para que contara con una mayor «benevolencia» en el tratamiento. También ayudó «la cercanía o apoyo de parte de la Iglesia católica, el silencio, equidistancia y la denominada 'teoría del conflicto'. Los altibajos de la Transición, el frustrado golpe de Estado en 1981, el terrorismo parapolicial (los GAL) y «el intento del gobierno Aznar de endosar a ETA el atentado yihadista del 11-M no favorecieron una confianza plena de los medios extranjeros en el relato de las fuentes oficiales españolas», se recoge en el estudio.

Solo el secuestro y posterior asesinato de Miguel Ángel Blanco tiene un «efecto devastador sobre la imagen de ETA y se constituye en un verdadero punto de inflexión» en la prensa internacional –también en España–. Los medios franceses, por ejemplo, recogen todos los atentados y hacen hueco también a las víctimas. En el tratamiento del final de la banda, tanto en 2011 al dejar las armas como en su disolución en 2018, el estudio concluye que a ninguno de los periódicos estudiados les «convenció el intento de la banda de ocultar que ambos actos se debían a una derrota operativa y a un repudio social y político total».